

35 歳男性

演劇というものに対して、ほぼ無知の状態での参加ということもあり、当然ながら不安半分楽しみ半分での来塾でしたが、最初から心境的にはスムーズに入ることができました。

今回の個人的に求めていたものが、閉塞感にさいなまれている自分の分解と視野のすみには常にありながら、見つめると見えなくなっている、問題を露にするということでしたが、最終的に素直な気持ちで向き合えたと思います。今後、帰って以降の生活にはここで感じたものが活かせると思いました。無自覚ながら、みんなから変わったと言ってもらえたので。

この1、2年は表面的な元気を取りつくろっていたものの、正直かなり磨耗していたので、ここで味わった高揚感は、昔の自分を思い出せてうれしかったです。諸問題や悩みが直ぐに解決するわけだとは当然思いませんが、確実によりモーメントで動けそうです。